

FARE INSIEME RICERCA OSSERVATIVA

Progetto educativo-didattico
Scuola dell'Infanzia di Arco



Anno Scolastico 2023/24

**Osservare gli eventi e i fenomeni
del mondo circostante:**

fisico, naturale e socio- relazionale

con l'intento di:

costruire insieme ipotesi e teorie

per spiegarli e comprenderli.



“CREDO IN UNA SCUOLA CHE,
NON SOLO INSEGNA AI
BAMBINI CIÒ CHE SAPPIAMO
DEL MONDO, MA INSEGNA
ANCHE A PENSARE ALLE
POSSIBILITÀ”.

Processo di apprendimento

L'APPRENDIMENTO E' UN PROCESSO NON UN PRODOTTO:

significa elaborare insieme un *progetto* (carta e matita) partendo da un'idea condivisa.

Quando si realizza quanto progettato è importante costruire un “**dialogo continuo**” tra il **progetto iniziale** e la sua **realizzazione concreta**; si possono aprire questioni molto complesse come:

- ◇ **pensiero progettuale e prefigurativo** in senso ampio
- ◇ **dimensioni fisico-matematiche** (es: proporzioni tra grandezze diverse o riduzione in scala)
- ◇ **gestione degli imprevisti** all'interno di una cornice progettuale ben definita

Metodologia del piccolo gruppo

Consente all'insegnante di interagire con un raggruppamento ristretto di bambini anche – e soprattutto – nelle situazioni più complesse e numerose. All'interno di **uno stesso spazio** (interno e/o esterno) ci sarà un **piccolo gruppo guidato** dall'insegnante (o più di uno, in caso vi sia la compresenza di più insegnanti) contemporaneamente ad altri **piccoli gruppi autonomi** che porteranno avanti una specifica proposta pensata e progettata per loro.

Scrittura spontanea

Scrivere non significa copiare un modello dato:

è fondamentale conoscere e promuovere le competenze **cognitive e linguistiche che entrano in gioco per comprendere un sistema di scrittura**, al di là dell'acquisizione meramente tecnica e dell'impegno percettivo-motorio.

I bambini possono «scrivere come sanno fare loro»:

le **scritture spontanee** sono tutte quelle che vengono **prodotte senza un modello da copiare**.

*«I bambini cominciano molto presto a costruire **ragionamenti, ipotesi e teorie sulla lingua scritta**, da cui sono circondati e in cui sono immersi sin dalla nascita» (Ferreiro, Teberosky, 1979)*



Idea di bambino

I bambini non sono «spugne» o «recipienti vuoti da riempire» ma persone in grado di apprendere e usare con competenza i vari sistemi simbolici – primo tra tutti il linguaggio – e di costruire ipotesi e teorie per spiegare i vari fenomeni del mondo fisico e sociale.

Costruiscono conoscenza facendo e partecipando alle pratiche intenzionalmente educative e a quelle informali delle comunità delle quali fanno parte riflettendo su «ciò che si fa».

Ruolo dell'insegnante

SE DUNQUE I BAMBINI COSTRUISCONO CONOSCENZA RIFLETTENDO

allora le insegnanti nella progettazione dovranno:

- **SOLLECITARE RAGIONAMENTI COLLETTIVI, FAVORIRE IL CONFRONTO DI IDEE E LA FORMULAZIONE DI IPOTESI**
- **PROPORRE AI BAMBINI DI ANDARE OLTRE LA SEMPLICE REALIZZAZIONE DI UN'ATTIVITÀ**
- **PROGETTARE ALL'INTERNO DELLA PROPOSTA DIDATTICA SPECIFICHE OCCASIONI PER RIPERCORRERE LE ATTIVITÀ FATTE**
- **SOSTENERE E VALORIZZARE LA CONSAPEVOLEZZA DI AVER IMPARATO**

«Innovare e trasformare le pratiche di progettazione educativo-didattica significa, per gli insegnanti, imparare a dare un senso complessivo e pedagogicamente pregnante all'intreccio tra i diversi elementi che costituiscono il contesto educativo quotidiano offerto ai bambini che frequentano le scuole: spazi, tempi, materiali, raggruppamenti, posizionamenti dell'adulto, etc.» (Monaco, Zucchermaglio, 2021, p. 32)

FARE INSIEME RICERCA OSSERVATIVA

- Osservare gli eventi e i fenomeni del mondo circostante fisico-naturale e socio-relazionale con l'intento di **costruire insieme ipotesi e teorie per spiegarli e comprenderli.**
- Fare insieme ricerca osservativa significa anche **imparare ad assumere punti di vista diversi e divergenti.**



FARE INSIEME RICERCA OSSERVATIVA

➤ Implica inoltre:

la costruzione di **ipotesi e teorie**, attraverso la raccolta di dati osservativi orientati a comprendere e interpretare:

1. i **fenomeni fisico-naturali**

2. i **ruoli e la partecipazione** dei diversi attori sociali alle attività che caratterizzano la vita quotidiana

FARE INSIEME RICERCA OSSERVATIVA

Strumenti e tecniche di rilevazione osservativa:

Fotografie, audio o video registrazioni, trascrizioni di interazioni, note di campo, resoconti etnografici, strumenti che registrano i cambiamenti nel corso del tempo, etc.

Osservazione etnografica

Osservazione etnografica come dimensione metodologica fondamentale: costruire *interpretazioni collettive dei significati culturali* negoziati e condivisi all'interno di una specifica comunità di pratiche (es: la scuola e/o un'associazione del territorio) o di uno specifico gruppo sociale (es: la sezione, il gruppo intersezionale o un gruppo culturale radicato nella comunità).



SPAZI INTERNI

TEDESCO

La Scuola dell'infanzia di Arco si inserisce nel Piano Trentino Trilingue approvato a livello Provinciale nel 2014 che prevede l'accostamento alla lingua tedesca e inglese nelle Scuole Provinciali Trentine. Il bambino viene immerso in un contesto bilingue attraverso esperienze di gioco e di vita quotidiana, al fine di familiarizzare con i suoni della lingua tedesca in un contesto immersivo; si favorisce, in questo modo, l'apprendimento della lingua straniera in modo naturale e si crea un'attitudine al confronto.

BIBLIOTECA

Si è ritenuto importante continuare a sostenere il Processo di Co-progettazione organizzando lo Spazio Biblioteca di Scuola, il quale diventerà uno spazio vissuto dai bambini durante la giornata scolastica, concordando modalità di utilizzo e individuando regole condivise.

GIOCO PSICO MOTORIO

Il bambino impara facendo e scopre il mondo attraverso il corpo; un progetto per sperimentare il proprio corpo a diversi livelli, per scaricare tensioni, elaborare emozioni e consolidare sempre più la propria identità corporea.

IN RETE CON IL TERRITORIO

BIBLIOTECA COMUNALE

In visita alle sale della Biblioteca Comunale e letture di storie per consolidare nei bambini e nelle bambine l'ascolto e l'abitudine a sfogliare e, in futuro, a leggere i libri. Libri come fonte di conoscenza che hanno bisogno di cura e attenzione.

Progetto realizzato in collaborazione con la Biblioteca Civica «B.Emmert» di Arco.

SMAG

Accostamento al linguaggio musicale attraverso giochi di esplorazione del suono, dell'ascolto attento e di relazione suono-ritmo-movimento.

Progetto realizzato in collaborazione con la Scuola Musicale Alto Garda.

CONTINUITA'

SCUOLA PRIMARIA

Un percorso alla scoperta del nuovo ambiente scolastico che accoglierà i bambini e le bambine che frequentano l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia. Visita alla Scuola Primaria «G. Segantini» e momenti di incontro con i bambini delle classi prime e quinte.

ASILO NIDO E TAGESMUTTER

Momento di incontro dei bambini frequentanti l'Asilo Nido e il servizio Tagesmutter per favorire una prima conoscenza del nuovo ambiente che li accoglierà a settembre.

EDUCAZIONE STRADALE

Un percorso realizzato in collaborazione con la **Polizia Intercomunale Alto Garda e Ledro** per avvicinare i bambini e le bambine alla conoscenza delle regole di Educazione Stradale, per diventare un buon pedone e un attento ciclista attraverso uscite sul territorio a piedi, e al Parco di via Nas in bicicletta.

DOCUMENTAZIONE



La documentazione permette ai bambini e alle bambine di rivivere le esperienze fatte verificandone il percorso

DAL PROGETTO... PASSANDO PER I "PROCESSI"...
ARRIVANDO AL PRODOTTO FINALE



FOTO

Le immagini fanno riaffiorare i ricordi nei bambini e nelle bambine attivando racconti e discussioni e, attraverso il linguaggio verbale, elaborare nuove competenze.



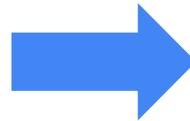
EMAIL

L'invio della documentazione di alcune attività alle famiglie, attraverso foto e video, favorisce un coinvolgimento nella vita scolastica dei loro figli .

DOCUMENTAZIONE SOTTO FORMA DI:

MANUFATTI

legati al **fare insieme ricerca osservativa** sono per il bambino modalità concrete per restituire e tenere traccia delle esperienze vissute



CARTELLONI APPESI

dove si evidenziano i percorsi e lo sviluppo dei progetti e le nuove competenze acquisite.

Alcuni progetti sono specifici per gruppi di bambini, altri sono trasversali e coinvolgono i bambini di tutta la scuola.